losse nrs. ƒ 1,80 – abonneeprijs ƒ 1,65 per nummer – België F 37

WALT DISNEY'S

Donald Duck

Nr. 17 - 1988

EEN VROLIJK WEEKBLAD

Oom Donald's Brievenbus
Postbus 6003
2001 HR Haarlem

Omdat ik nooit weet of ik de huur van de volgende maand wel kan betalen, lig ik 's nachts vaak te woelen in bed. En als ik heel erg woel, dan KLABAM! val ik wel eens uit bed. Dat soort dingen maakt Oom Dagobert in elk geval niet mee. Als je deze week leest in wat voor bed hij slaapt, begrijp je dat wel, Oom Dagobert heeft zich natuurlijk ook nooit druk te maken over de huur.

Oom Donald

Beste Donald. Op school hebben we een monument geadopteerd. Het is een propeller van een bommenwerper uit de Tweede Wereldoorlog. Het vliegtuig heeft een noodlanding in de Westelnder plassen gemaakt. Eerst ging onze klas naar het dorpshuis. De burgemeester was er ook. We kregen een flesje drinken en gingen naar het monument toe. Onder het zingen van het Wilhelmus werd de vlag gehesen. Daarna werd er een Beatrixboom geplant bij het monument.

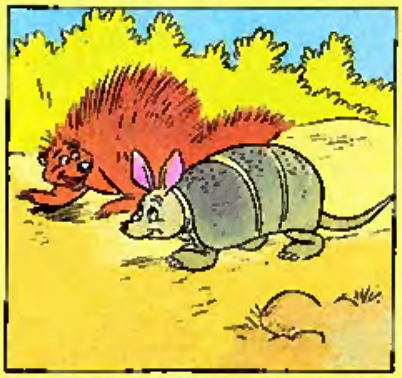
Peter Gijzel - Kudelstaart

Als ik nog eens bij Kudelstaart in de buurt ben, kom ik beslist naar jullie monument kijken, Peter!

Ik ben met mijn vader en moeder naar de Chinees geweast. Daar heb ik patat met ijs gegeten, maar natuurlijk niet tegelijk.

Heleen Vegter - Amstelveen

Nee, dat lijkt mij niet lekker! Heb je die patat met mes en vork of met stokjes gegeten, Heleen?



"MET 'N VRIEND ALS JIJ KAN IK TENMINSTE GÓÉIEN. ALLE ANDEREN ZIJN VEEL TE KLEINZERIG!"

Hello donzige Donald Duck. Ik spear oude wekkers en horloges, ook reserve-onderdelen. Ik ga een klok maken van hout.

Nico Langendoen - Huissen

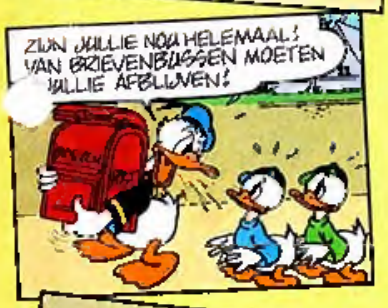
Wat een leuke hobby, Nico!

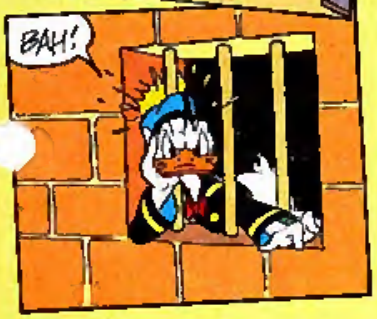
Brief van de Week

Ha, die Duck. Ik vind uw blad reuzeleuk. Vooral u, Mickey, Goofy en uw drie neefjes. Ik zit al twee jaar op uw blad, en m'n broer mag het ook wel eens lezen. Ik heb al acht jaar suikerziekte en ik moet elke dag prikken. Ik moet ook om bepaalde tijden eten, en dan neem ik een boterham of appel of pepijnburger. En 's avonds prik ik in mijn vinger. Sommige kinderen vragen of het erg is om suikerziekte te hebben, en dan zeg ik dat ik er al aan ben gewend.

Meikel Hoffmans - Voorburg

Schrijf je me nog eens hoe zo'n pepijnburger smeekt, Meikel? Dan kun je meteen je Brief van de Week-vulpen gebruiken.





Beste D.D. Wij waren in Schotland met vakantie. Mijn vader zat in de kano en zag opeens 'n driehoekje. Toen zeg hij eens heel goed en nog eens. En toen peddelde hij snel weg, want het was een HAAI!

Berber Oly - Augustinusga

Weren jullie niet toevallig in de buurt van LOCH NESS, Berber?

Donald Duck Club

HIEP! HIEP! HOERA! Let op, beste leden, want de Donald Duck Club geeft weer kadootjes weg! Eindigt het nummer op jouw Clubpas met de cijfers 4320? Dan heb je de pocket Donald Duck en de Duivelsberg gewonnen! Maak een kopie van je Clubpas, schrijf er je naam en adres op en stuur de kopie vóór 11 mei 1989 naar: Donald Duck Club, Postbus 6003, 2001 HA Haarlem.

Beste Donald. Wij hebben drie schepen en vier geiten. En op 1 maart kunnen er lammetjes geboren worden. En jonge geiten kunnen ergens in april worden geboren. Mijn vader moet met de buurmen de schepen een pil geven tegen wormen.

Peter Alemen - Bennekom

Schepen, geiten, wormen, dat is me 'n beestenboel bij jou, Peter!

Als je wilt weten wie er van Roe zo'n lekker slabbadje krijgt, moet je de puntjes in de juiste volgorde met elkaar verbinden.

Oplossing: Roe geeft de ene aan 'n ziek.

Beste Donald. Wij lazen op school een boek over kasteel van Brederode. Dat ligt in Santpoort. Toevallig wonen mijn opa en ome ook in Santpoort. Toen we naar onze opa en oma gingen, gingen we ook naar onze oom en tante. Ik werd steeds ongeduldiger, want we gingen eerst nog foto's maken. Toen we er waren, stond er al een groepje te wachten. En toen zag mijn oma een bordje staan waarop stond dat het pas 1 maart open was. Dus... alles voor niks.

David Vlietstra - Franeker

En, ben je na 1 maart nog een keer teruggeweest, David?

Beste D.D. Wij waren een keer in Arnhem in de dierentuin. Toen bukte Wilco over een rand heen in het tropisch huis. Toen zei hij *loempia* tegen een krokodil. Die hapte toen omhoog.

Angellque van Zendbrink
Barneveld

Tja, ik zou het ook niet leuk vinden om LOEMPIA genoemd te worden!

Lieve Oom Donald. In het weekend was mijn ome jarig. En daarom gingen we met de hele familie zwemmen. Mijn oma had pas drijven geleerd en daar was ze erg trots op. Dus keken wij de hele tijd naar een drijvende oma.

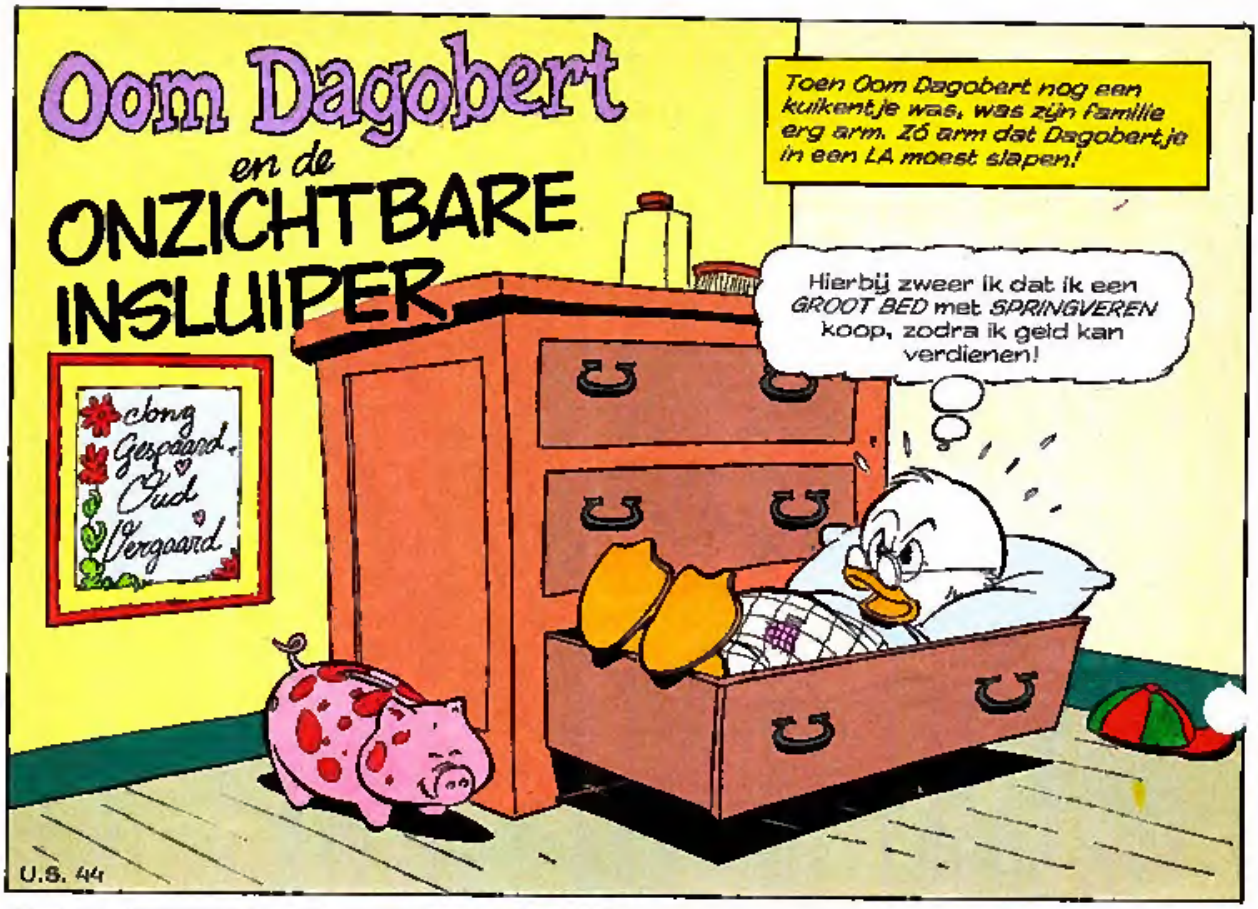
Marieke Klösters - Houten

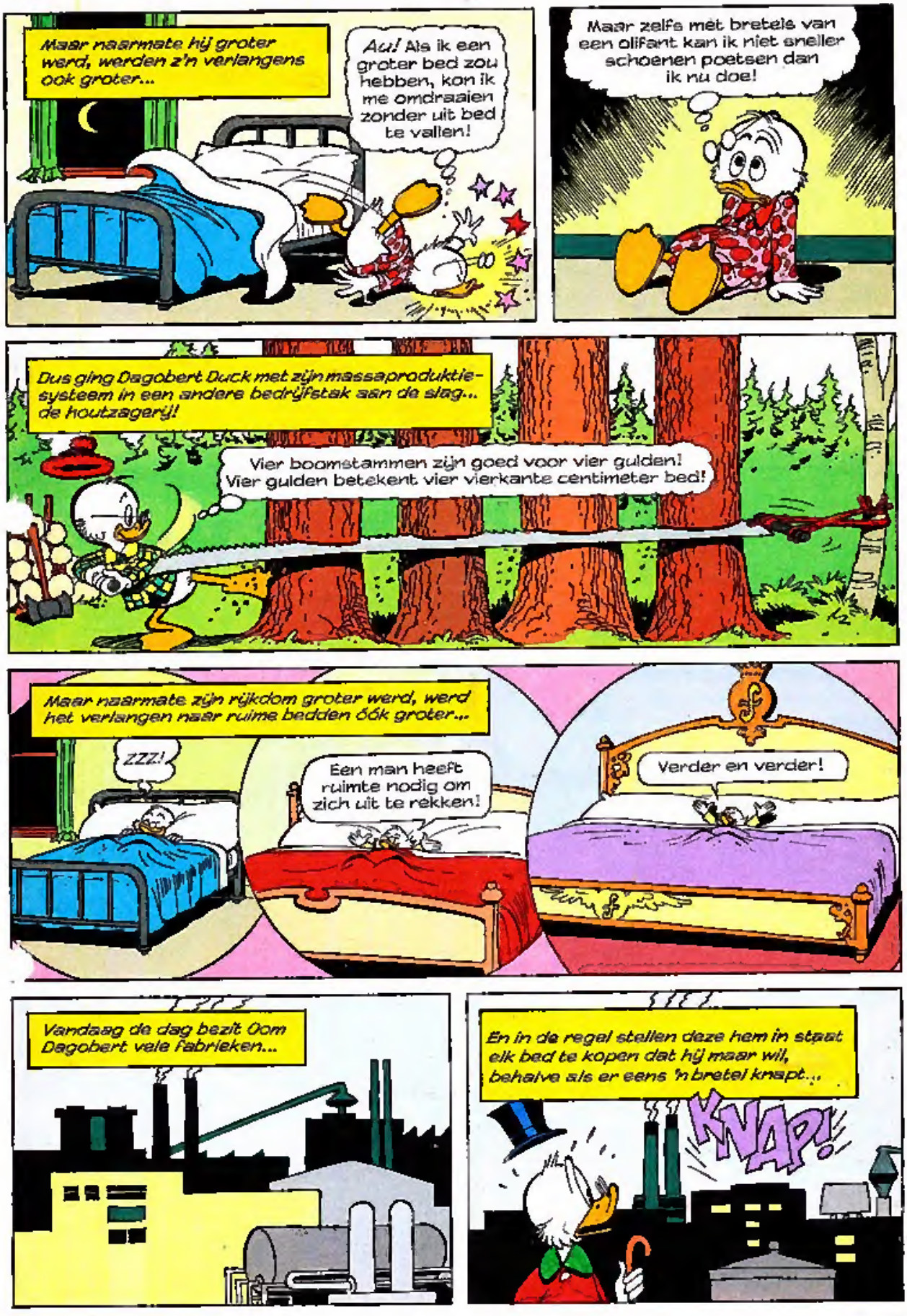
Dat feestje was dus geslaagd, hoewel het in het water was gevallen, Marieke!

Volgende week

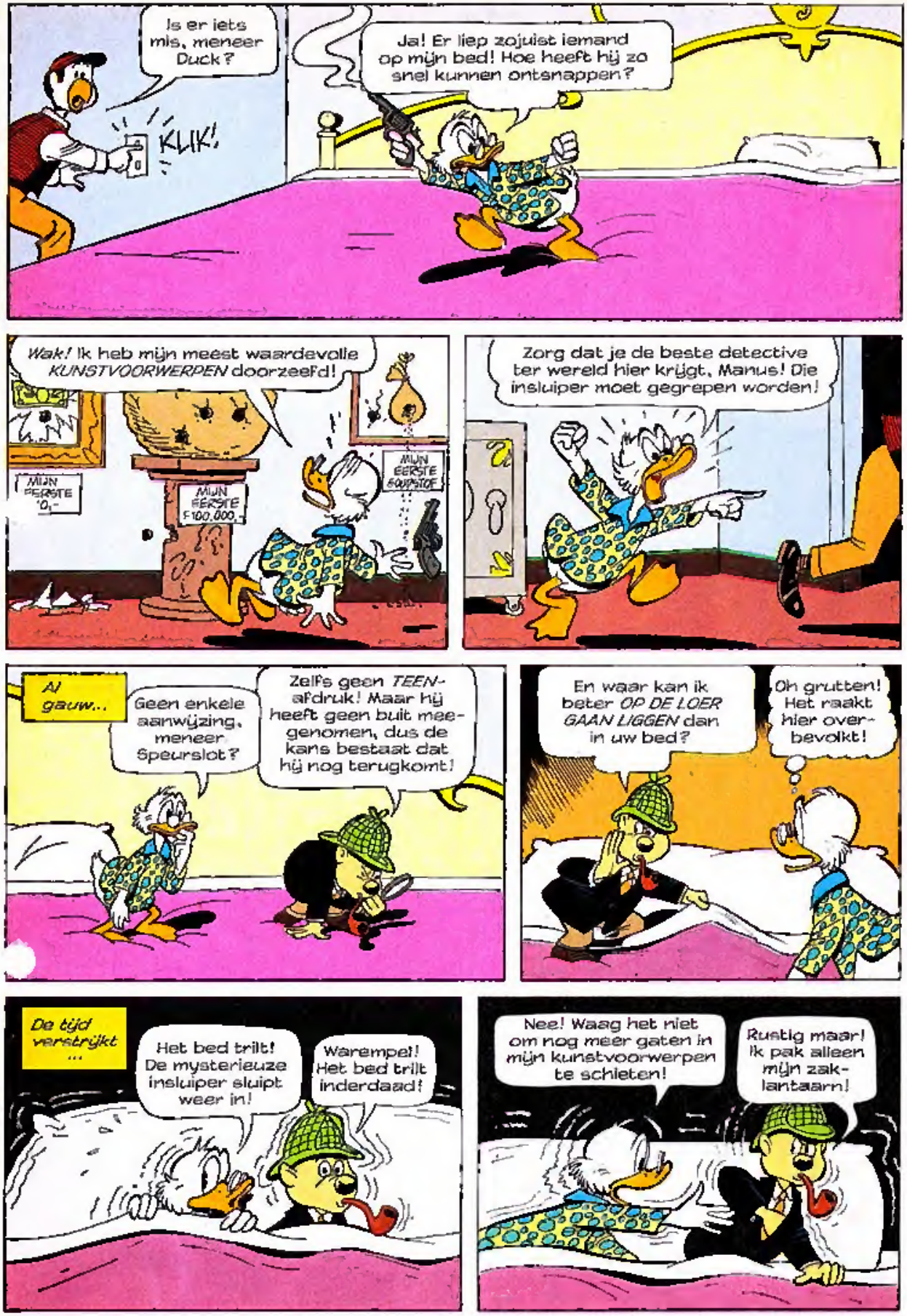
...WORDT DONALD OPGESCHEEPT MET EEN KUDDE SCHAPEN!

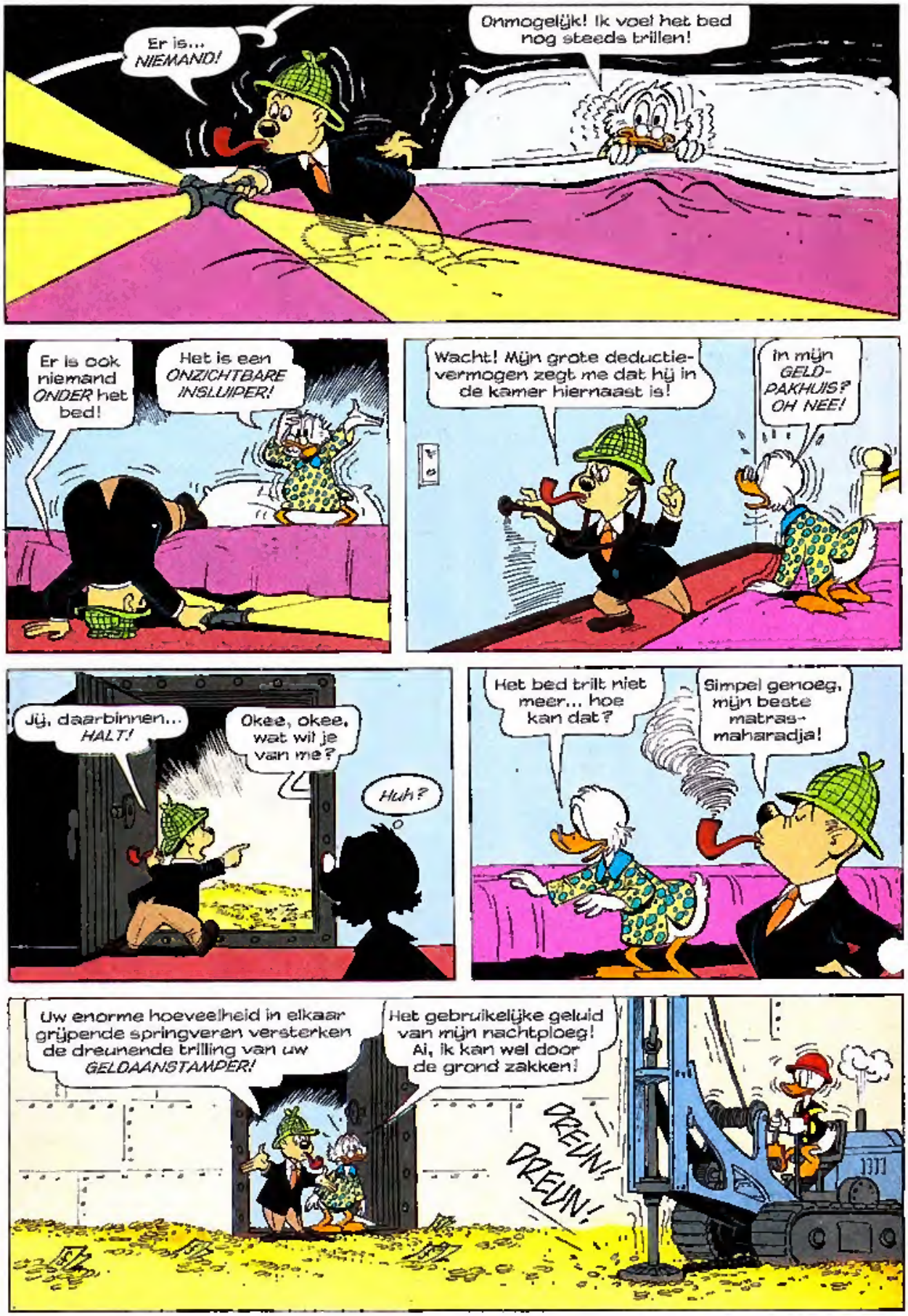
Oom Dagobert en de ONZICHTBARE INSLUIPER

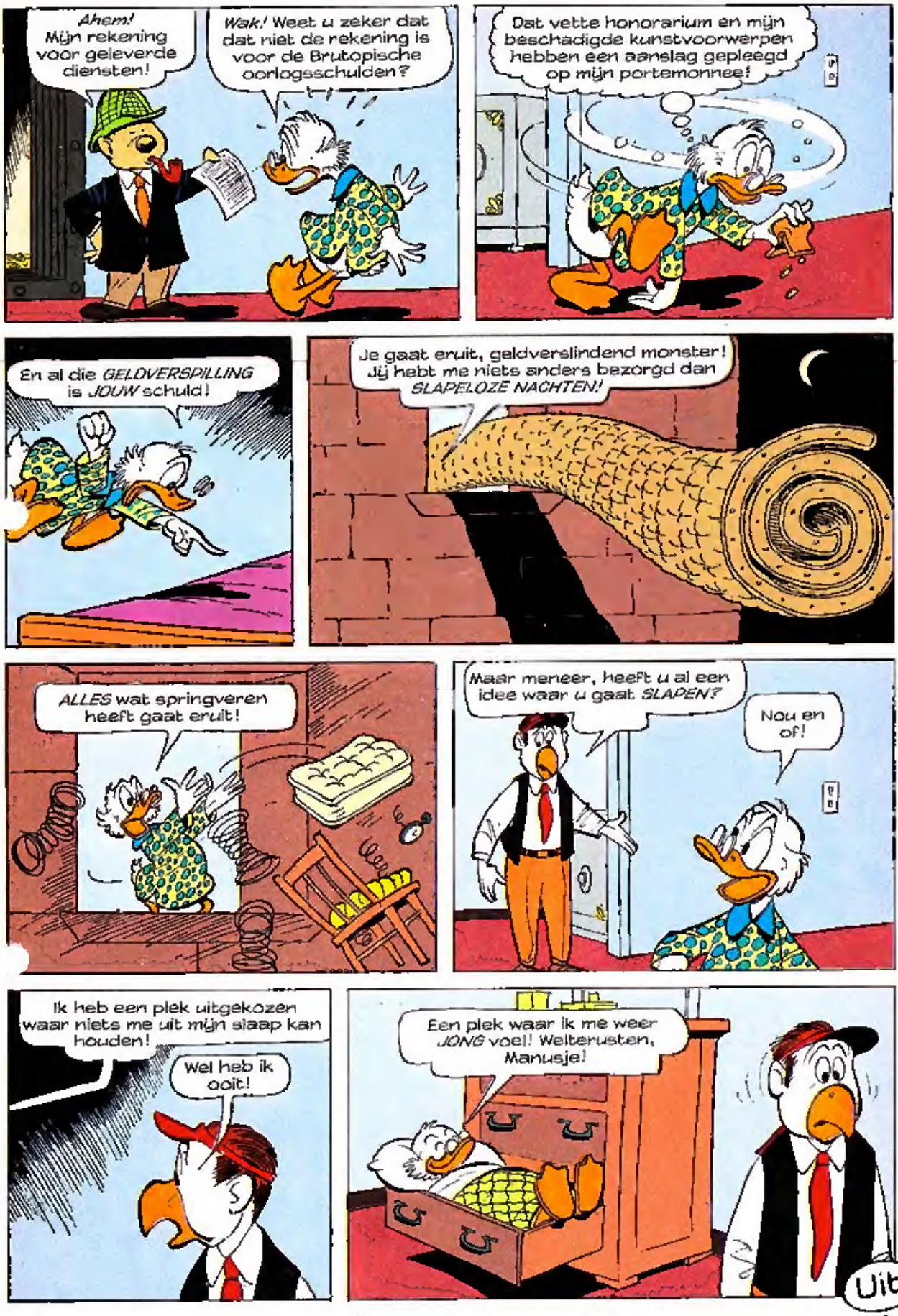


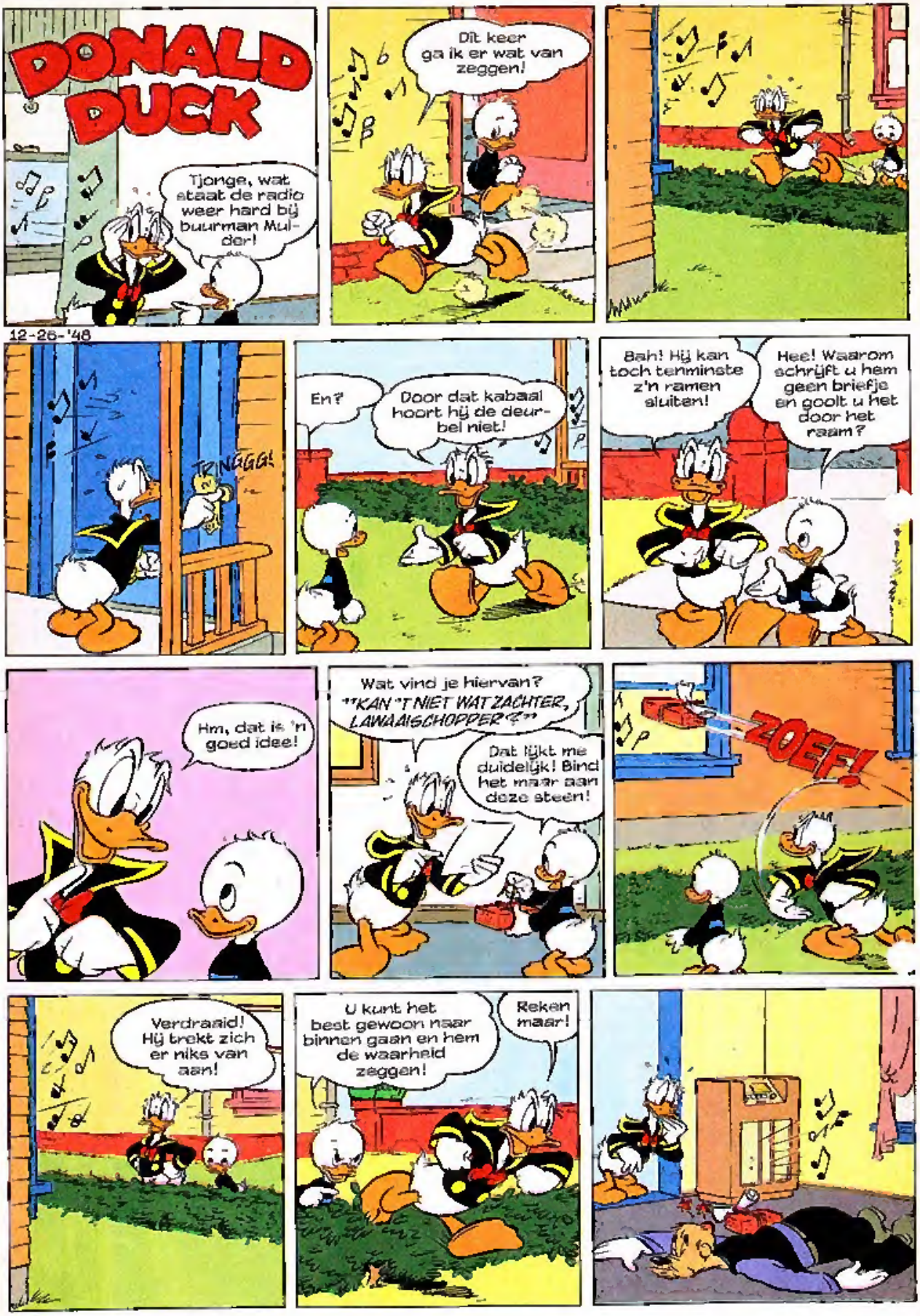

Maar naarmate hij groter werd, werden z'n verlangens ook groter...
Au! Als ik een groter bed zou hebben, kon ik me omdraaien zonder uit bed te vallen!
Maar zelfs met bretels van een olifant kan ik niet sneller schoenen poetsen dan ik nu doe!
Dus ging Dagobert Duck met zijn massaproduktie-systeem in een andere bedrijfstak aan de slag... de houtzagerij!
Vier boomstammen zijn goed voor vier gulden! Vier gulden betekent vier vierkante centimeter bed!
Maar naarmate zijn rijkdom groter werd, werd het verlangen naar ruime bedden óók groter...
ZZZ!
Een man heeft ruimte nodig om zich uit te rekken!
Verder en verder!
Vandaag de dag bezit Oom Dagobert vele fabrieken...
En in de regel stellen deze hem in staat elk bed te kopen dat hij maar wil, behalve als er eens 'n bretel knapt...
KNAP!

Op dit moment probeert Oom Dagobert een bed dat alle andere bedden overschaduwt... het is wat je noemt een KAMERBREED bed!
Ik breng u de REKENING voor dit nieuwe bed, meneer... en een glas melk om van de schrik te bekomen!
Wak! Wandel niet helemaal hier naar toe, Manus! Het bed trilt als een drilpudding!
Laat de melk bij de deur achter en werp me het langste rietje toe dat je kunt vinden!
En zo valt Oom Dagobert in een vredige slaap. Zelfs als hij zou gaan slaapwandelen, is het niet waarschijnlijk dat hij uit bed valt!
Zzzz!
Even voor middernacht...
Wak! Mijn bed bibbert! ER LOOPT IEMAND OP MIJN BED!
Geef antwoord! Ik weet dat je mijn beddegoed hebt betreden! HALT of je krijgt er spijt van!
Okee! Je hebt er om gevraagd!
PAF! PAF! PAF! PAF!


Is er iets mis, meneer Duck?
KLIK!
Ja! Er liep zojuist iemand op mijn bed! Hoe heeft hij zo snel kunnen ontsnappen?
Wak! Ik heb mijn meest waardevolle KUNSTVOORWERPEN doorzeefd!
MIJN EERSTE 'O,-
MIJN EERSTE F100.000,-
MIJN EERSTE SOUPSTOF
Zorg dat je de beste detective ter wereld hier krijgt, Manus! Die insluiper moet gegrepen worden!
Al gauw...
Geen enkele aanwijzing, meneer Speurslot?
Zelfs geen TEEN-afdruk! Maar hij heeft geen buit meegenomen, dus de kans bestaat dat hij nog terugkomt!
En waar kan ik beter OP DE LOER GAAN LIGGEN dan in uw bed?
Oh grutten! Het raakt hier overbevolkt!
De tijd verstrijkt ...
Het bed trilt! De mysterieuze insluiper sluipt weer in!
Warempel! Het bed trilt inderdaad!
Nee! Waag het niet om nog meer gaten in mijn kunstvoorwerpen te schieten!
Rustig maar! Ik pak alleen mijn zaklantaarn!


Er is... NIEMAND!
Onmogelijk! Ik voel het bed nog steeds trillen!
Er is ook niemand ONDER het bed!
Het is een ONZICHTBARE INSLUIPER!
Wacht! Mijn grote deductie-vermogen zegt me dat hij in de kamer hiernaast is!
In mijn GELD-PAKHUIS? OH NEE!
Jij, daarbinnen... HALT!
Okee, okee, wat wil je van me?
Huh?
Het bed trilt niet meer... hoe kan dat?
Simpel genoeg, mijn beste matras-maharadja!
Uw enorme hoeveelheid in elkaar grijpende springveren versterken de dreunende trilling van uw GELDAANSTAMPER!
Het gebruikelijke geluid van mijn nachtploeg! Ai, ik kan wel door de grond zakken!
DREUN! DREUN!


Ahem! Mijn rekening voor geleverde diensten!
Wak! Weet u zeker dat dat niet de rekening is voor de Brutopische oorlogsschulden?
Dat vette honorarium en mijn beschadigde kunstvoorwerpen hebben een aanslag gepleegd op mijn portemonnee!
En al die GELDVERSPILLING is JOUW schuld!
Je gaat eruit, geldverslindend monster! Jij hebt me niets anders bezorgd dan SLAPELOZE NACHTEN!
ALLES wat springveren heeft gaat eruit!
Maar meneer, heeft u al een idee waar u gaat SLAPEN?
Nou en of!
Ik heb een plek uitgekozen waar niets me uit mijn slaap kan houden!
Wel heb ik ooit!
Een plek waar ik me weer JONG voel! Welterusten, Manusje!
Uit


DONALD DUCK
Tjonge, wat staat de radio weer hard bij buurman Mulder!
Dit keer ga ik er wat van zeggen!
12-26-'48
TINGG!
En?
Door dat kabaal hoort hij de deurbel niet!
Bah! Hij kan toch tenminste z'n ramen sluiten!
Hee! Waarom schrijft u hem geen briefje en goolt u het door het raam?
Hm, dat is 'n goed idee!
Wat vind je hiervan? "KAN 'T NIET WAT ZACHTER, LAWAAISCHOPPER?"
Dat lijkt me duidelijk! Bind het maar aan deze steen!
ZOEF!
Verdraaid! Hij trekt zich er niks van aan!
U kunt het best gewoon naar binnen gaan en hem de waarheid zeggen!
Reken maar!

GALERIJ der GROTEN

GANS CHRISTIAN ANDERSEN 1805 - 1875

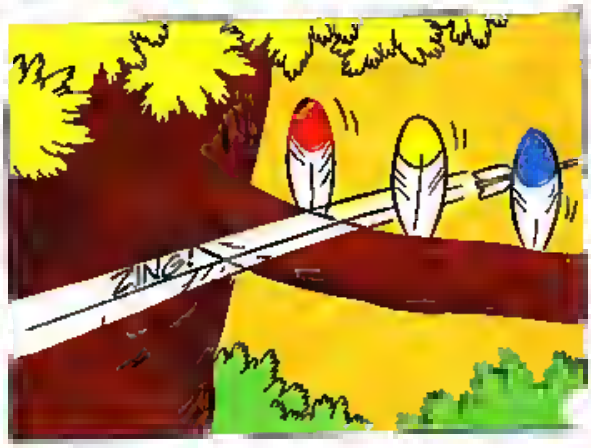
Er was eens .. een eend (And in het Deens) die Gans heette Gans Christian Andersen om precies te zijn. Z'n vader was een arme schoenlapper en z'n moeder was wasvrouw, dus liep de kleine Gans, die in zijn jeugd een Klein Lelijk Eendje was, gelukkig wel in schone lompen en op goedgelapte laarzen. Toen Gans veertien jaar was, trok hij naar Kopenhagen, want hij wilde beroemd worden. Met een ganzeveer schreef hij vele sprookjes, maar in Kopenhagen vonden ze zijn vertellingen als "De prinses op de erwt", "De nieuwe kleren van de keizer", "De kleine zeemeermin" en "Het meisje met de zwavelstokjes" eerst maar niets. Dus liet Andersen zijn werk verlaten en opeens werd hij veel gevraagd in het buitenland. Pas veel later kreeg hij zijn zin en werd hij in Kopenhagen beroemd, nadat men ontdekte dat hij in het buitenland zo bekend was. En zo zie je maar dat het leven van een sprookjesschrijver soms in het echt ook net een sprookje lijkt!

Hiawatha
Hallo Hiawatha! Zullen we een wedstrijd houden in boogschieten?
Ja leuk, Stoute Schildpad. Ik haal even mijn pijl en boog!
H 85127

Hier ben ik al!
Fijn! Kijk, ik heb alles al klaargemaakt. We schieten op dat rijtje veren daar!

Jij mag beginnen!
Okee!

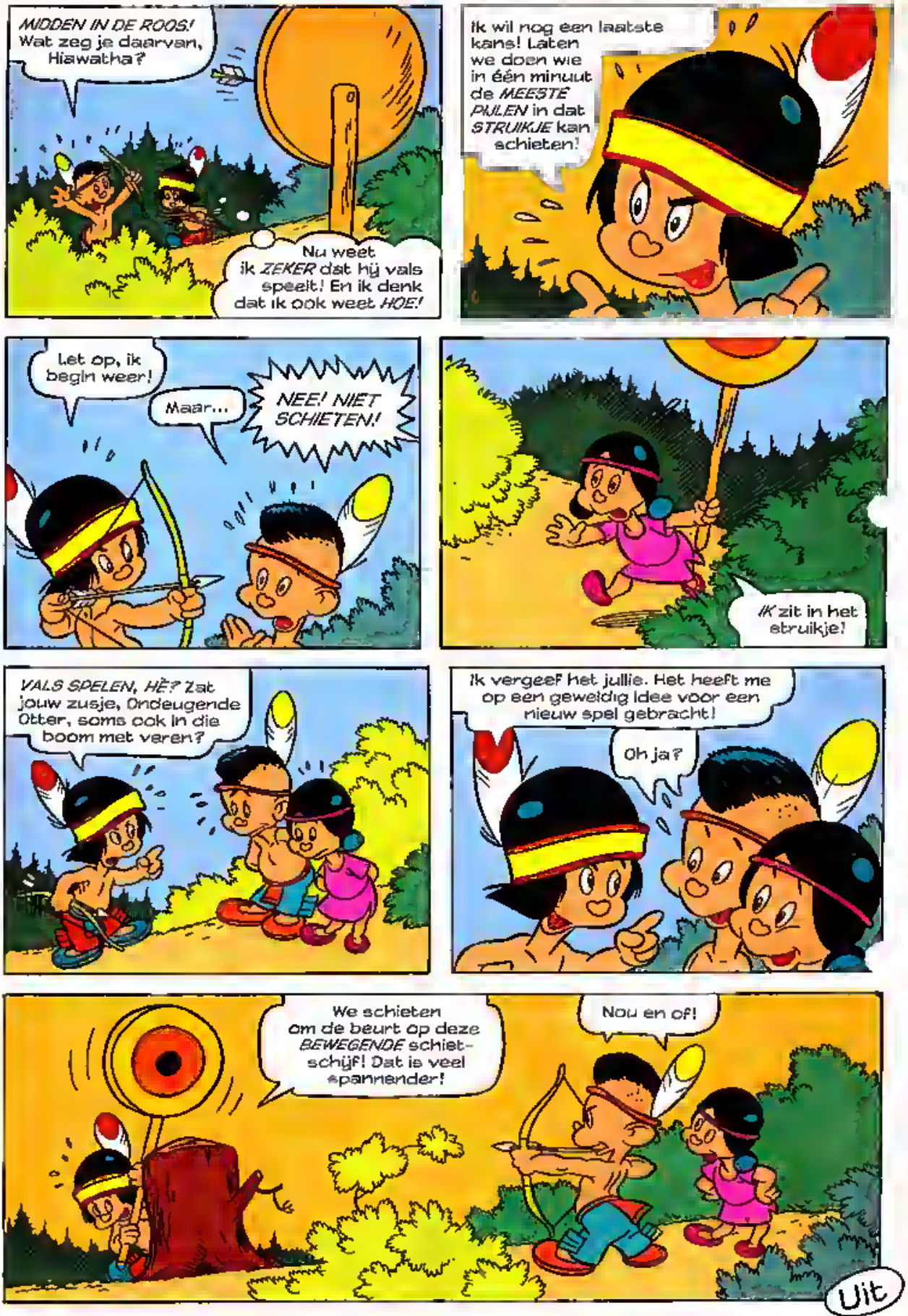
Dit is een makkie voor een goede boogschutter als ik!


ZING!

MIS, Hiawatha!
Vreemd! Het leek net of die veren op het laatste moment bewogen! Maar dat kan natuurlijk niet

Nu zal IK laten zien wat boogschieten is. Let maar eens op!

RAAK!
Ha! Ik heb lekker gewonnen!
Hmm...
Ik geef je nog een kans, Hiawatha! Daar heb ik nog 'n doelwit opgesteld. Loop je mee?
Goed.
Wie het dichtst bij de roos schiet, heeft gewonnen!
Jij mag beginnen!
Dit is niet zo moeilijk!
Hee! Hoe kan dat?
Tjonge, je bent niet in vorm, Hiawatha!
Dat doe ik beter. Je moet het boogschieten maar aan mij overlaten, geloof ik!


MIDDEN IN DE ROOS! Wat zeg je daarvan, Hiawatha?
Nu weet ik ZEKER dat hij vals speelt! En ik denk dat ik ook weet HOE!
Ik wil nog een laatste kans! Laten we doen wie in één minuut de MEESTE PIJLEN in dat STRUIKJE kan schieten!
Let op, ik begin weer!
Maar...
NEE! NIET SCHIETEN!
IK zit in het struikje!
VALS SPELEN, HÈ? Zat jouw zusje, Ondeugende Otter, soms ook in die boom met varen?
Ik vergeef het jullie. Het heeft me op een geweldig idee voor een nieuw spel gebracht!
Oh ja?
We schieten om de beurt op deze BEWEGENDE schiet-schijf! Dat is veel spannender!
Nou en of!
Uit

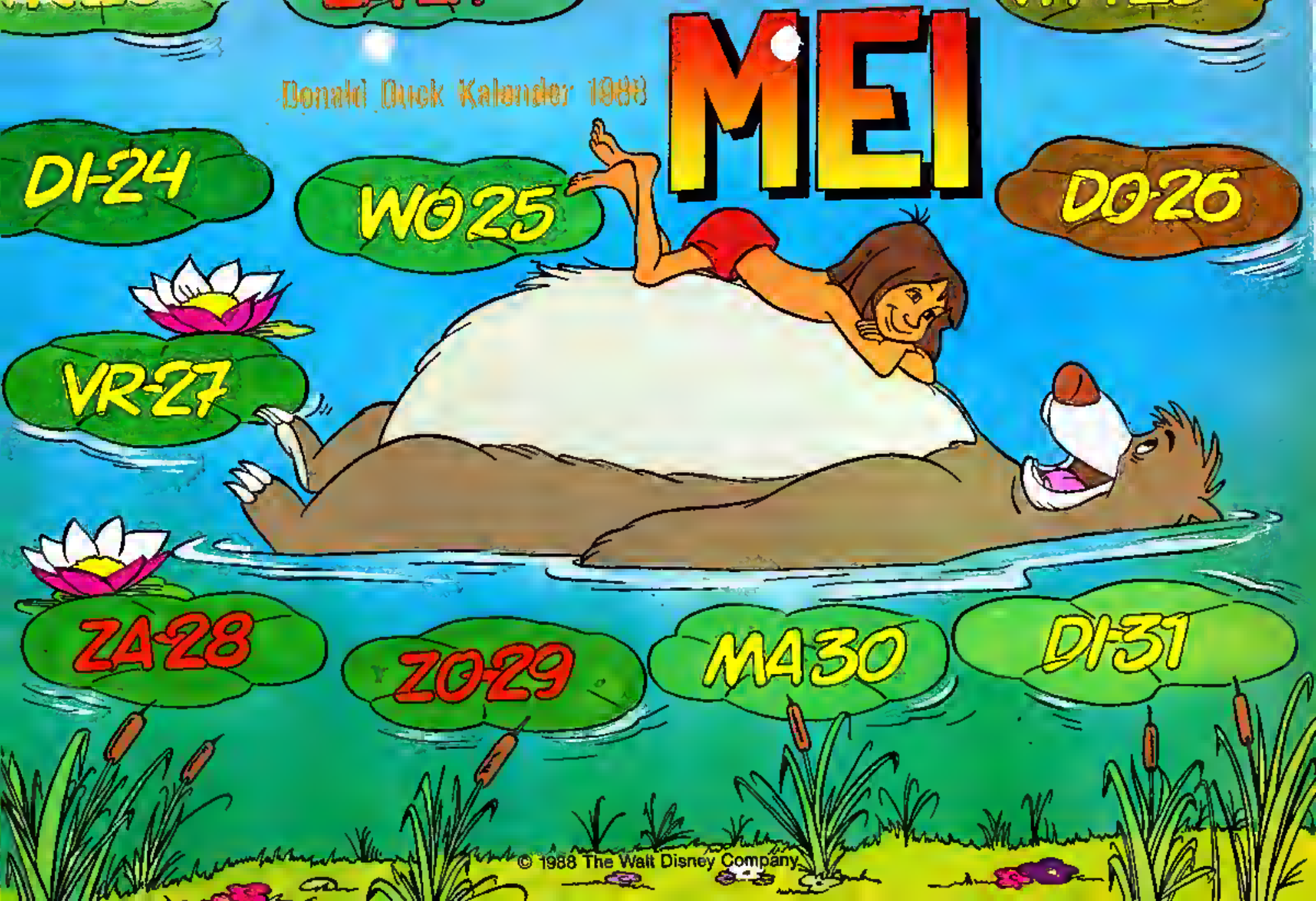
advertentie

Zet je wekker in't weekend maar op 7 uur. Want dan is't Supertime.

ZATERDAG- EN ZONDAGMORGEN 7 UUR PRECIES. Niks langzaam wakker worden. Gelijk Aktie, Avontuur, Cartoons en Clips. Captain Power met z'n Soldiers of the Future, GI Joe, Punky Brewster, Dr. Who, Lasertag, de Photons, of de Inhumanoids, maar elke keer weer verrassend. Elke zaterdag- en zondagochtend om 7 uur is het **SUPERTIME,** maar dan wel op Super Channel.

SUPER CHANNEL

ZO1
MA2
DI3
WO4
DO5
VR6
ZA7
ZO8
MA9
DI10
WO11
DO12
VR13
ZA14
ZO15
MA16
DI17
WO18
DO19
VR20
ZA21
ZO22
MA23


[Donald Duck Kalender 1988]
MEI
DI-24
WO 25
DO-26
VR-27
ZA-28
ZO-29
MA 30
DI-31
© 1988 The Walt Disney Company

advertentie

MAA

K JE WINST BLAUW.

Lekker veel geld verdiend met een grote uitverkoop? Doe er dan iets heel slims mee: maak het blauw, Junior Blauw.

Ga naar het postkantoor en open een Junior Blauw Spaarrekening (voor 10- tot 18-jarigen).

Op het postkantoor krijg je dan meteen de enige echte Junior Blauw Spaarmap cadeau.

Je eigen Junior Blauw Spaarpas en kaarten om zelf geld te storten of op te nemen, krijg je later toegestuurd. Die kunnen allemaal mooi bij elkaar in de map, samen met je afrekeningen.

Zo ben je dus helemaal eigen baas over je spaargeld.

Dus als je nog 'ns wat geld verdient, maak het dan blauw, Junior Blauw. Op je eigen Junior Blauw Spaarrekening.

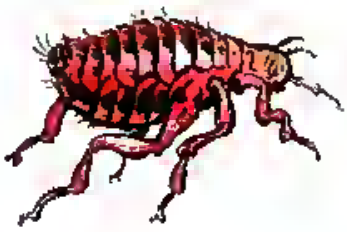
DE JUNIOR BLAUW SPAARREKENING. ZELF SPAREN, ZELF STORTEN, ZELF OPNEMEN.

POSTBANK

Vrijdag
Midden in de nacht werd ik wakker. Ik weet het zeker: ik heb een vlo! Afschuwelijk. Een vlo! Zo kan ik Soraya niet onder haar Perzische ogen komen. Ik rende de boekenkast uit en begon me overal te likken. Vergeefse moeite.
's Ochtends ben ik bij Poesjkin langsgegaan en heb ik een tijdje knus bij hem gezeten in de hoop dat de vlo op hem zou overstappen. Dat was een misrekening, hij bleef gewoon zitten waar hij zat: op mijn rug.
Het avondeten was een kliekje macaroni. Lust ik niet. Ik heb de kaas eraf gelikt en ben in het naaimandje gaan slapen.

Zaterdag
Laat op. Wat brokjes gegeten als ontbijt. Tante Hortensia had weer eens vergeten water neer te zetten zodat ik uit de gieter moest drinken. Zo'n mens bezorgt je toch een hoop extra moeite. Ik moest iets verzinnen om de vlo kwijt te raken. Ik besloot met hem te onderhandelen.
"Vlo?" vroeg ik.
"Ja." Vlooien hebben een rare piepstem.
"Waar zit je?"
"Op je rug, waar anders."
"Kom naar mijn buik, dan kan ik je beter horen," probeerde ik.
"En me ook beter pakken," lachte de vlo. "Ik kijk wel uit."
Stik.
Deze list was mislukt.
"Hoe kom je eigenlijk op mijn rug?" wilde ik weten.
"Ik ben met hond Bokma meegereisd," antwoordde hij. "Hij was zelf overbevolkt. Mijn hele familie woont op hem. Hij zei dat bij jou nog plaats zat was in je vacht." Die rothond. Altijd vol achterbakse streken! In elk geval heeft Bokma niet voor niets die schoenen naar zijn kop gekregen.
"Ik heb een afspraak met een Perzische prinses," zei ik niet geheel naar waarheid.
"Nou en?"
"Nou ja, je begrijpt natuurlijk wel dat het niet sjiek is een vlo mee te nemen naar je verloofde." Dat van die verloofde was ook niet waar.
"Waarom niet?" vroeg de vlo beledigd. "Wij vlooien gaan altijd overal mee naar toe." Daar was ik al bang voor.
's Avonds tot overmaat van ramp weer *Tsjomp*. Geprobeerd te slapen op het schapevachtje.

Zondag
De vlo is er nog. Door zijn gewriemel en gekriebel heb ik geen oog dicht kunnen doen. Zolang hij er is, kan ik niet op kennismakingsvisite bij Soraya gaan. Stel je voor dat de vlo op haar overspringt. Dan weet ze meteen dat de Cyper van nummer 10 een ordinair beest is omdat hij vlooien heeft. Het steekt me meer dan ik zeggen kan. Die vlo trouwens ook.
Neerslachtig ging ik tussen de begonia's voor het raam zitten en merkte dat ze onder de luizen zitten. Ik ben dus niet de enige met ongedierte. Hoe raak ik dat rotbeest kwijt?
's Avonds waren er sardines. Mij te vet. Ik moet om mijn lijn denken anders wordt het zeker nooit wat tussen Soraya en mij. Ik ben gaan slapen op de hoogste plank van de boekenkast. Als de vlo één misstap maakt, valt hij zo ver naar beneden dat hij nooit meer kan terugspringen.



Maandag

Ondanks de vlo heb ik redelijk geslapen. Na het ontbijt ging ik naar buiten voor mijn dagelijks ommetje. Bij de bosjes voor de boerderij van boer Zult kwam ik Poesjkin tegen. Hij zat op een kilometerpaaltje en staarde peinzend voor zich uit.

"Hallo Poesjkin."

Hij keek op. "Oh, hallo Toby."

"Waaraan zit je te denken?" vroeg ik. "Aan iets intellectueels?"

"Aan onze negen levens."

"Onze negen levens?" Wat was dat nou weer?

"Weet je dan niet dat wij katten negen levens hebben?" vroeg hij verwonderd.

"Nee." Ik begreep er niet veel van. "Hoe kun je nou negen levens tegelijk hebben?" vroeg ik.

"Je hebt ze ook niet tegelijk," legde hij uit. "Maar na elkaar."

"Jij laat je ook van alles wijsmaken," lachte ik. Ineens kreeg ik een ingeving. "Weet je wat? Als je mijn vlo neemt mag je mijn acht levens ook hebben. Ik heb ze niet nodig. Ik heb aan dit ene meer dan genoeg."

Poesjkin trok haastig zijn staart uit mijn buurt en legde hem om zich heen. "Heb jij een vlo?" vroeg hij geschrokken. "Hoe kom je daar aan?"

"Van Bokma," mopperde ik. "Die ellendige hond heeft me een loer gedraaid. En nou kan ik niet op visite bij die Perzische. Stel je voor dat hij overspringt." Poesjkin zuchtte diep. Omdat hij "geholpen" is, heeft de liefde alle glans voor hem verloren.

"Ja," zei hij, "dat is triest. Doe zoals ik. Denk aan diepzinnige dingen, dat geeft troost."

"Oh ja?"

"Ja. Je zou bij voorbeeld over onze negen levens kunnen nadenken."

"Ach, val dood," mopperde ik knorrig en liep boos bij hem weg.

"Dat was interessant wat die Poesjkin vertelde," merkte de vlo op.

"Ah, ben jij ook wakker?"

"Jazeker," geeuwde de vlo. "Een beetje later dan normaal. Maar je hebt ook zo'n lekkere vacht. Als je hem vergelijkt met die van Bokma: die stinkt en is zo hard als een borstel. Bovendien struikel je er over je familie terwijl ik bij jou lekker het rijk alleen heb."

"Ach, hou je mond toch." Ik was niet in de stemming voor vlooiepraatjes. Maar hij trok zich er niets van aan.

"Dat van die negen levens," mijmerde hij, "zou dat ook voor vlooien opgaan?"

"Hoe zo?" vroeg ik verbaasd.

"Nou kijk," legde hij uit. "Kat en vlo zijn onafscheidelijk, nietwaar?"

"Oh ja?"

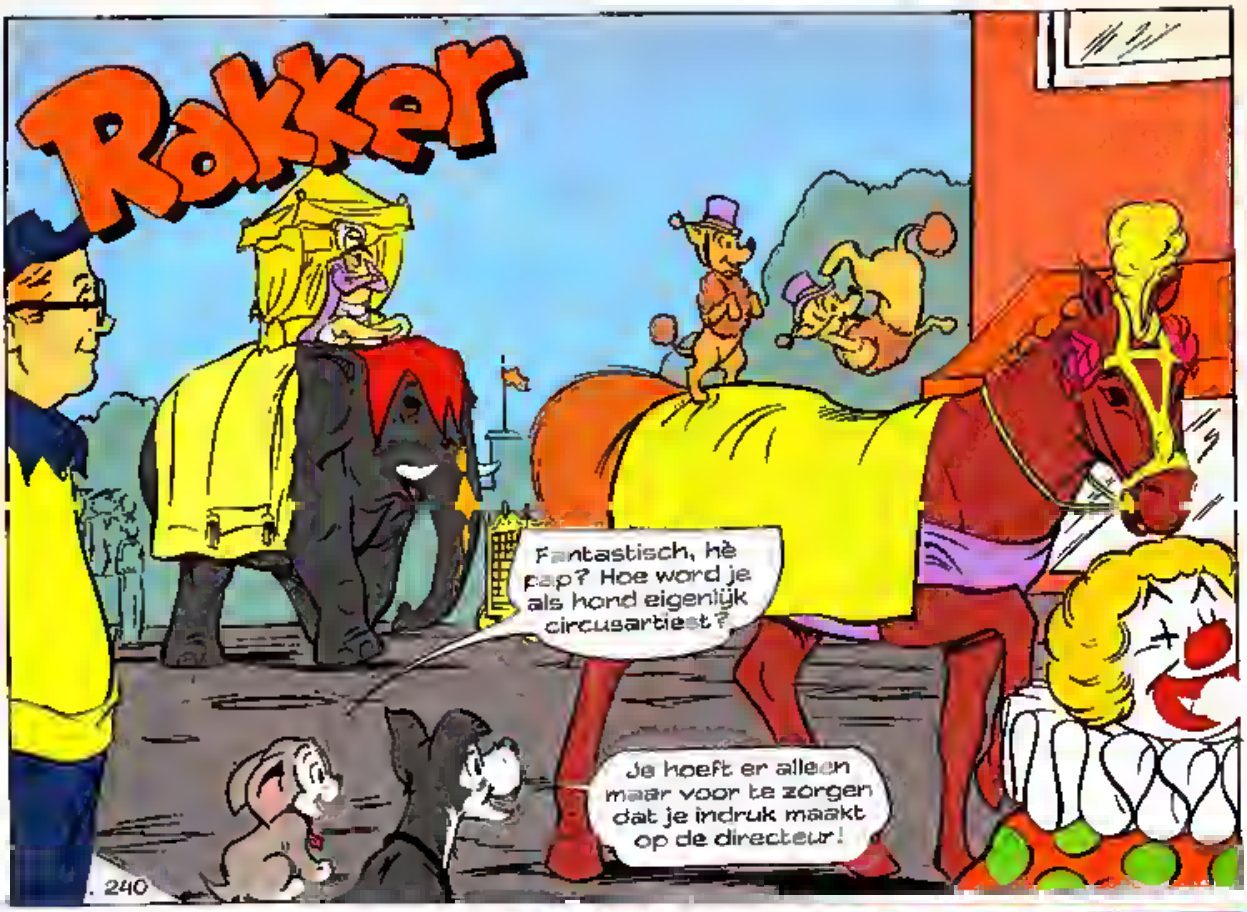
"Ja," zei hij beslist. "En als een kat een nieuw leven krijgt, waarom zou dat dan niet ook voor ons vlooien gelden? Samen uit, samen thuis, nietwaar?"

"Nee!" Ik kookte van woede. Dat die bloedzuiger me jeuk en bulten bezorgde was nog tot daar aan toe, maar dat hij me ook nog met zijn geklets aan de kop zeurde, was onverdraaglijk. Ik moest nu echt over krasse maatregelen gaan nadenken.

's Avonds "Pâté spécial" van het merk *Tsjomp*. Lust ik niet.

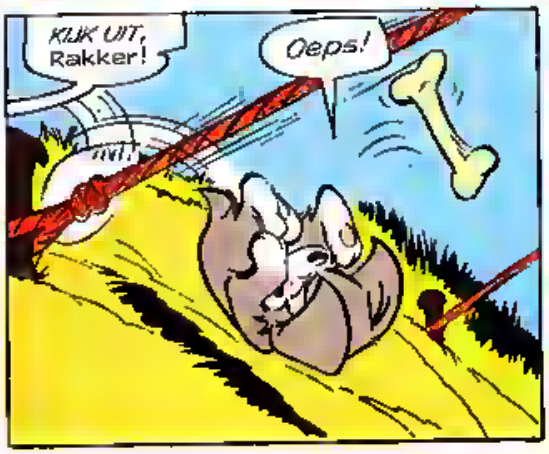
Geslapen in het wandmeubel.

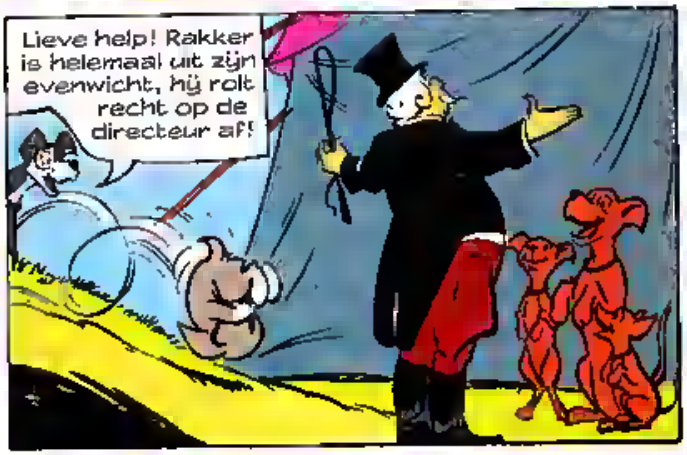
Volgende week kun je verder lezen in het dagboek van Toby.


Rakker
Fantastisch, hè pap? Hoe word je als hond eigenlijk circusartiest?
Je hoeft er alleen maar voor te zorgen dat je indruk maakt op de directeur!
240

Als hij je kunstjes goed vindt, mag je meedoen. Zo simpel is dat.
Wedden dat ik 'n circuster kan worden?

Kijk maar eens naar de kunstjes die ik kan!


KIJK UIT, Rakker!
Oeps!
au!


Lieve help! Rakker is helemaal uit zijn evenwicht, hij rolt recht op de directeur af!

HELA! Wat is dat?

Wel verdraaid! Haal die onhandige straathond weg!

Het spijt me kleintje! Orders zijn orders, dus maak dat je wegkomt!

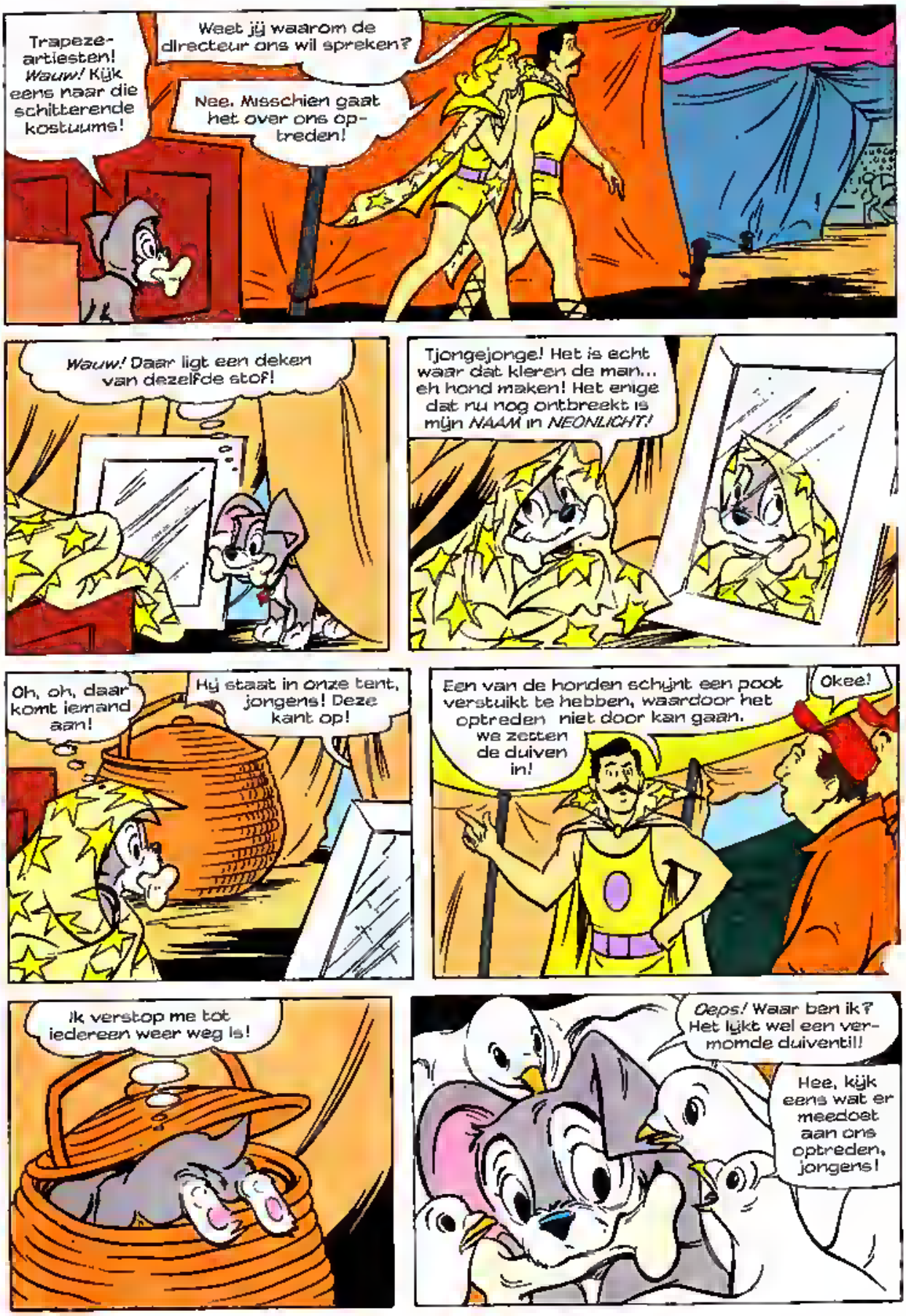
Dat optreden van Rakker was echt een KLAPPER! Over het hek en in de modder! Hi! Hi!

Hier is je bot, zoon. Volgens mij moet je nog wat oefenen!
Ik struikelde alleen maar! Waarom moest het nou juist DAAR gebeuren?

Ach, wat maakt het uit. De kans is groot dat het circus helemaal geen honden meer nodig heeft!
Ai! Daar had ik niet aan gedacht!

Al lijkt het onmogelijk, het blijft leuk om te dromen over een echt circusoptreden!

Misschien kan ik ergens een glimp opvangen van de voorstelling!


Trapeze-artiesten! *Wauw!* Kijk eens naar die schitterende kostuums!
Weet jij waarom de directeur ons wil spreken?
Nee. Misschien gaat het over ons optreden!
Wauw! Daar ligt een deken van dezelfde stof!
Tjongejonge! Het is echt waar dat kleren de man... eh hond maken! Het enige dat nu nog ontbreekt is mijn *NAAM* in *NEONLICHT!*
Oh, oh, daar komt iemand aan!
Hij staat in onze tent, jongens! Deze kant op!
Een van de honden schijnt een poot verstuikt te hebben, waardoor het optreden niet door kan gaan. We zetten de duiven in!
Okee!
Ik verstop me tot iedereen weer weg is!
Oeps! Waar ben ik? Het lijkt wel een vermomde duiventil!
Hee, kijk eens wat er meedoet aan ons optreden, jongens!

Optreden? Wat bedoel je?
Zullen we het hem vertellen?
Geen paniek! We zijn reserve-artiesten! Waarschijnlijk hebben ze ons toch niet nodig!

Wauw, ik dacht even dat ik mijn kans kreeg!
Je mag van geluk spreken dat dat niet doorgaat!

Je zou vast geen rol willen spelen in ONZE voorstelling, knul!
Hee, onze mand BEWEEGT!

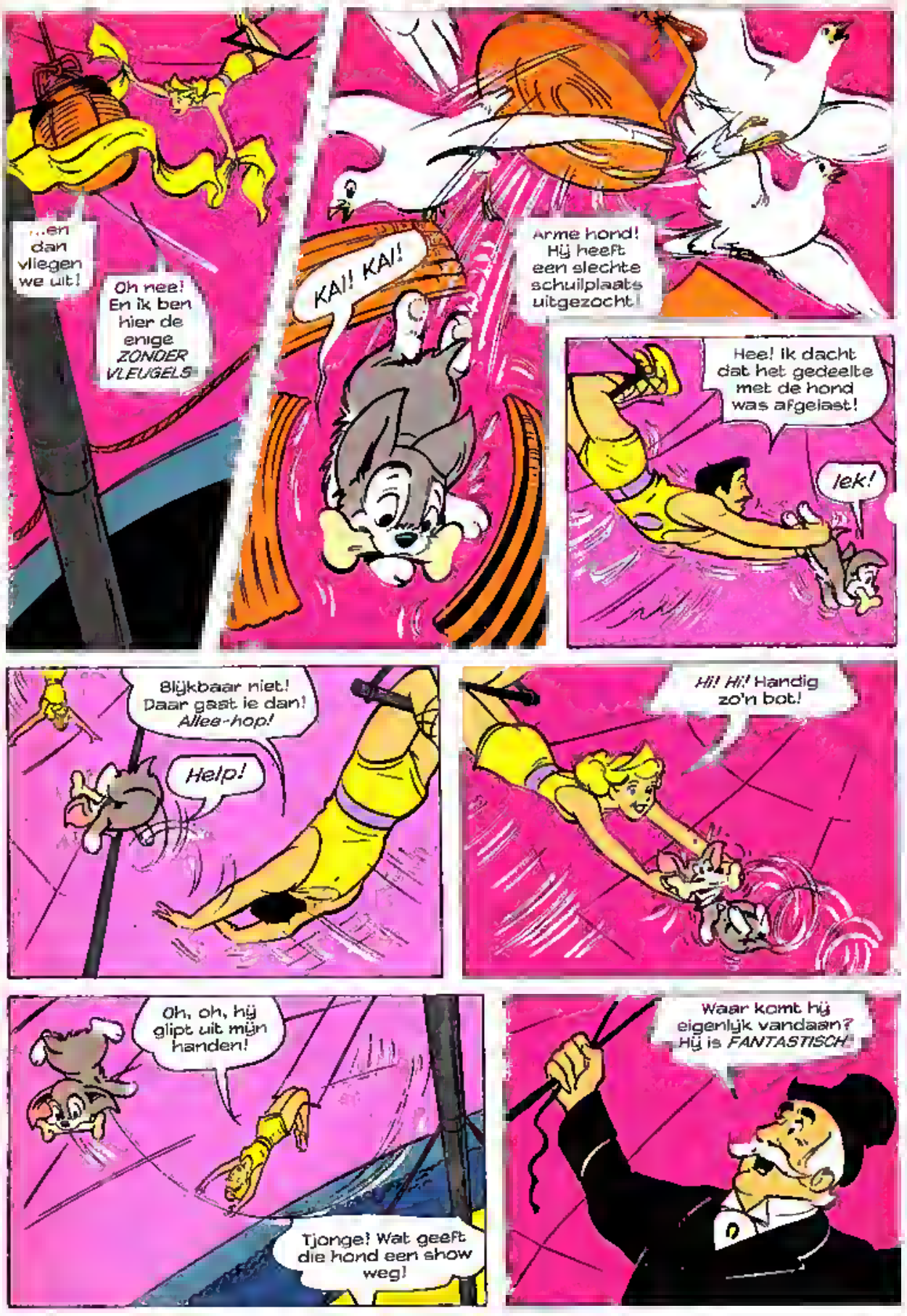
Oh, oh, ik zit in de val!

Er is zeker een wijziging in het programma! We worden opgehesen!
Ik hoop dat we niet te hoog van de grond komen!

Vijftien meter maar!
IEKS!

Ik blijf hier rustig zitten om naar jullie optreden te kijken!

Dat zal niet gaan! Wanneer er aan het lint getrokken wordt, valt de hele mand uit elkaar...


...en dan vliegen we uit!
Oh nee! En ik ben hier de enige ZONDER VLEUGELS
KA! KA!
Arme hond! Hij heeft een slechte schuilplaats uitgezocht!
Hee! Ik dacht dat het gedeelte met de hond was afgelast!
Iek!
Blijkbaar niet! Daar gaat ie dan! Allee-hop!
Help!
Hi! Hi! Handig zo'n bot!
Oh, oh, hij glipt uit mijn handen!
Tjonge! Wat geeft die hond een show weg!
Waar komt hij eigenlijk vandaan? Hij is FANTASTISCH!

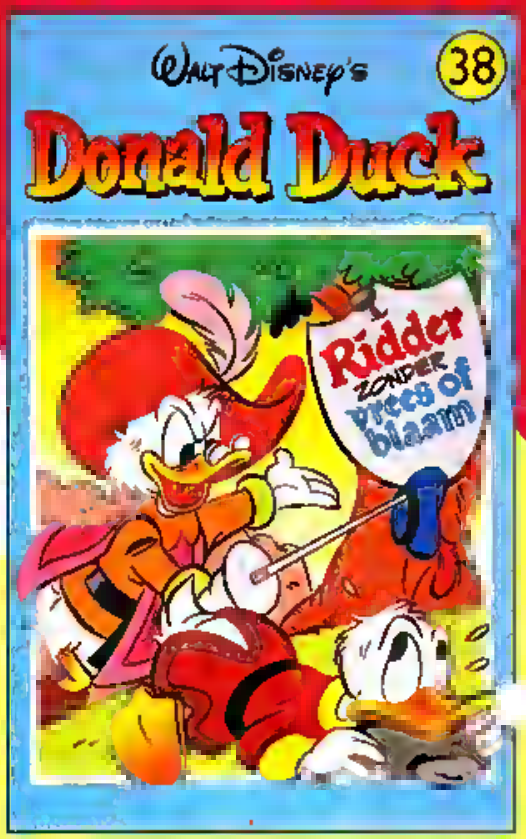
Dwars door het tentdak! Wat een stunt!
Ik vraag me af of Rakker nog steeds zijn kunstjes aan het oefenen is!
OEF!
Zo te zien wel! En ik geloof dat hij dit keer een flink pak slaag heeft gekregen!
Van wie is die hond? Ik wil met hem praten!
Tjonge, Rakker wordt achtervolgd!
Wacht!
Ik had kunnen weten dat hij zich in de nesten zou werken!
Later, thuis...
Maar pap, ik heb meegedaan aan de voorstelling. De mensen klapten voor me en...
Ach, je bent nog steeds in de war door die val, jongen! Kijk, ZO doe je dat kunstje dat jou al die moeilijkheden heeft bezorgd!
Ach, je kunt niet altijd winnen... zullen we maar zeggen!
Uit

advertentie

DONALD DUCK POCKET 38

WALT DISNEY

RIDDER ZONDER VREES OF BLAAM



ƒ 6,75
Bfr 130

Donald Duck als voorvechter van het goede en beschermer van zwakke jonkvrouwen? Dat had je gedroomd! In elk geval is het Donald zelf die in zijn dromen samen met de drie musketiers en Don Quichotte de meest vreemde avonturen beleeft. Als hij wakker is, heeft Donald het al niet makkelijk, maar in zijn slaap maakt hij er helemaal een potje van. In deze lekker dikke pocket worden de hoofdrollen weer vervuld door de vele bewoners van Duckstad. RIDDER ZONDER VREES OF BLAAM is een droom van een pocket!

VANAF WEEK 17
OVERAL VERKRIJGBAAR

Hoera, iedere week Donald Duck in huis

Neem nu een abonnement

Gratis bij Donald Duck: de unieke radio die tegen 'n spatje water kan!

Je hoeft 'm geen week meer te missen... want als je nú abonnee wordt van Donald Duck dan krijg je voortaan dit vrolijke weekblad thuis in de bus. Je betaalt minder dan wanneer je Donald Duck in de winkel ko én je krijgt meteen een grandioos kado: de unieke Donald Duck radio, die tegen een spatje water kan. Bovendien word je nog gratis lid van de Donald Duck Club ook, je krijgt je Clubpasje thuisgestuurd en dan kun je met korting naar de *Donald Duck Disneydag*.

Neem nu een obonnement Donold Duck geeft je een rodio kodo!

Ja, ik neem een abonnement op Donald Duck. Het abonnementsgeld voor het eerste half jaar betaal ik na ontvangst van uw acceptgiroformulier. Donald Duck kost per nummer ƒ 1,65.

Als welkomstkado ontvang ik:
O de draagbare Donald Duck radio
O een eenmalige korting van ƒ 9,90

Bellen kan ook:
023-319421

Ben je al abonnee?

Je bent al abonnee, maar wilt toch graag de radio hebben... dat kan: als lid van de Donald Duck Club krijg je 'm voor maar ƒ 17,50 (winkelwaarde ƒ 25,-). Maak ƒ 17,50 over op giorekening 9229 of op bankrekening 56 15.22.7821 t.n.v. Medunet, Haarlem en vermeld daarbij 'Donald Duck radio' en je Clubpasnummer, dan krijg je de radio thuis gestuurd.

Naam: .....
Straat: .....
Postkode: ..... Woonplaats: .....
Telefoon: .....
Geboortedatum kind: .....
Handtekening ouder: ..... 1060DOL→

Doe deze bon vandaag nog op de bus!

Stuur deze bon in een open envelop als brief gefrankeerd naar Donald Duck, Postbus 299, 2000 AG Haarlem.

Het kado wordt pas verzonden als de betaling voor het eerste abonnementsgeld binnen is. De aktie duurt tot 1 juni 1988.

© 1988 The Walt Disney Company

de avonturen van BRUINTJE BEER

Bruintje heeft zich vastgeklampt aan het vliegtuig van de dieven. Wim heeft intussen hulp gehaald ...

Ik zie hun toestel nergens meer! Als ze nog maar niet geland zijn!

Op hetzelfde moment zet het vliegtuig met de dief aan boord de daling in...

Ze gaan landen. Nu moet ik oppassen voor de schok!

Au! Oef!

Het lukt... Ze kunnen me beslist niet gezien hebben!

Kom mee, Eddy!

Daar gaan ze! Recht op dat landhuis af!

Dit huis staat al jaren leeg. Helaas heb ik geen sleutel van de voordeur!

Oei! Dat raam is veel te hoog voor mij!

Maar zo zal het ook wel gaan...

18

Hee, 'n lege cassette! Wat heeft hier in gezeten?

'n Parelsnoer! Daar snap ik niets van!

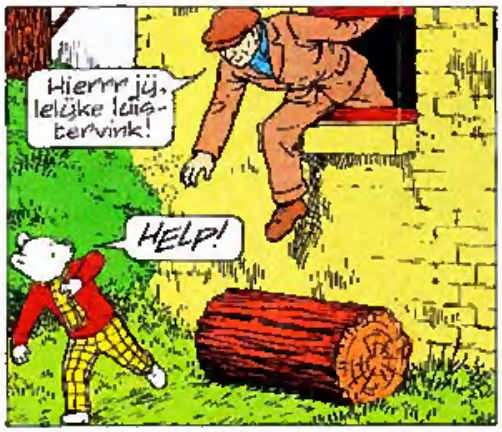
Krijg nou wat! 'n Fotteküker! We worden beguurd!

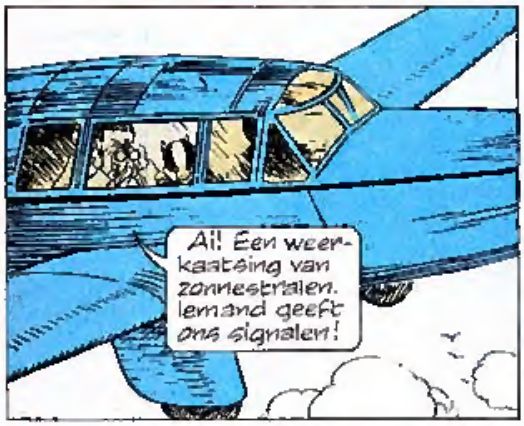
OEI!

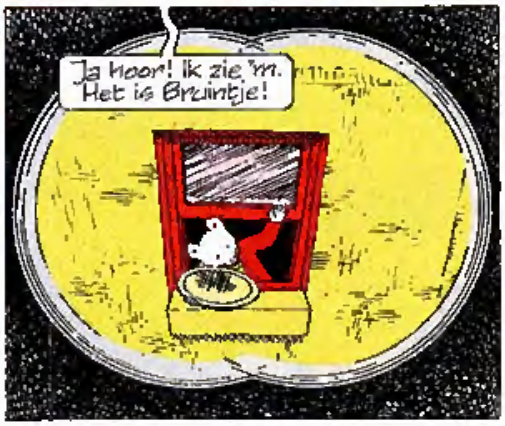
Dat is dat vervelende beertje! Hoe komt die hier?

© Oberon / Express Newspapers

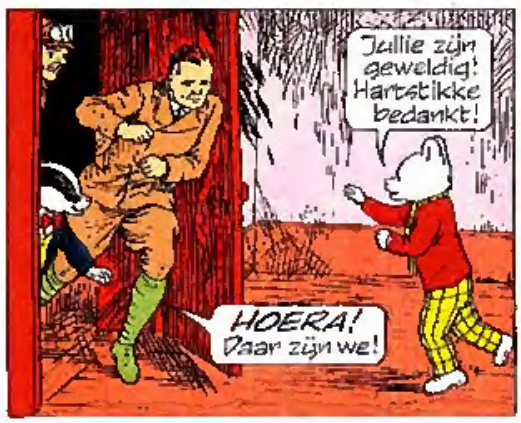
Bruintje luistert de twee dieven af, maar wordt helaas ontdekt. Hij maakt dat hij wegkomt, maar is niet snel genoeg...







Even later landt het toestel en stormen Wim en zijn gezelschap het oude landhuis binnen...



Zo snel mogelijk vliegen ze terug...

De poes vertelt dat de twee mannen de hele schuur doorzocht hebben om te zien of het parelsnoer daar toevallig verloren was...

Ze zijn net weg. In die richting...

Ha, dan weet ik wel waar ze zitten!

Je plan is goed, Bruintje. Sluit het luik maar!

Doe ik! Rollen jullie dat rotsblok erbovenop?

Nu is er nog maar één uitgang over.

Ze zitten in de val!

Wees gerust. We zijn gauw terug... dit keer hangt er geen mist!

Ik red het wel zo lang. Halen jullie maar gauw een agent!

VADER!

Bruintje! Wim! We zoeken jullie al uren!

We hebben 'n reuze vangst gedaan! Moet u horen...

En zo...

Dag meneer! Ik denk dat wij 'n aangename verrassing voor u hebben! Gaat u even mee?

Ik begreep er gisteren al niets van. De jongens kwamen maar niet terug!

We zijn er zo, hoor! Nog 'n paar honderd meter!

De twee schurken hebben geen keus. De ene uitgang is geblokkeerd en bij de andere worden ze opgewacht. Al gauw geven ze zich over...

Kijk 'ns aan! 'n Hele zak vol. Wilt u even uitzoeken of alles compleet is, meneer?

Grutten...nee! 't Parelsnoer ontbreekt! En dat is nog wel 't kostbaarste stuk van alles!

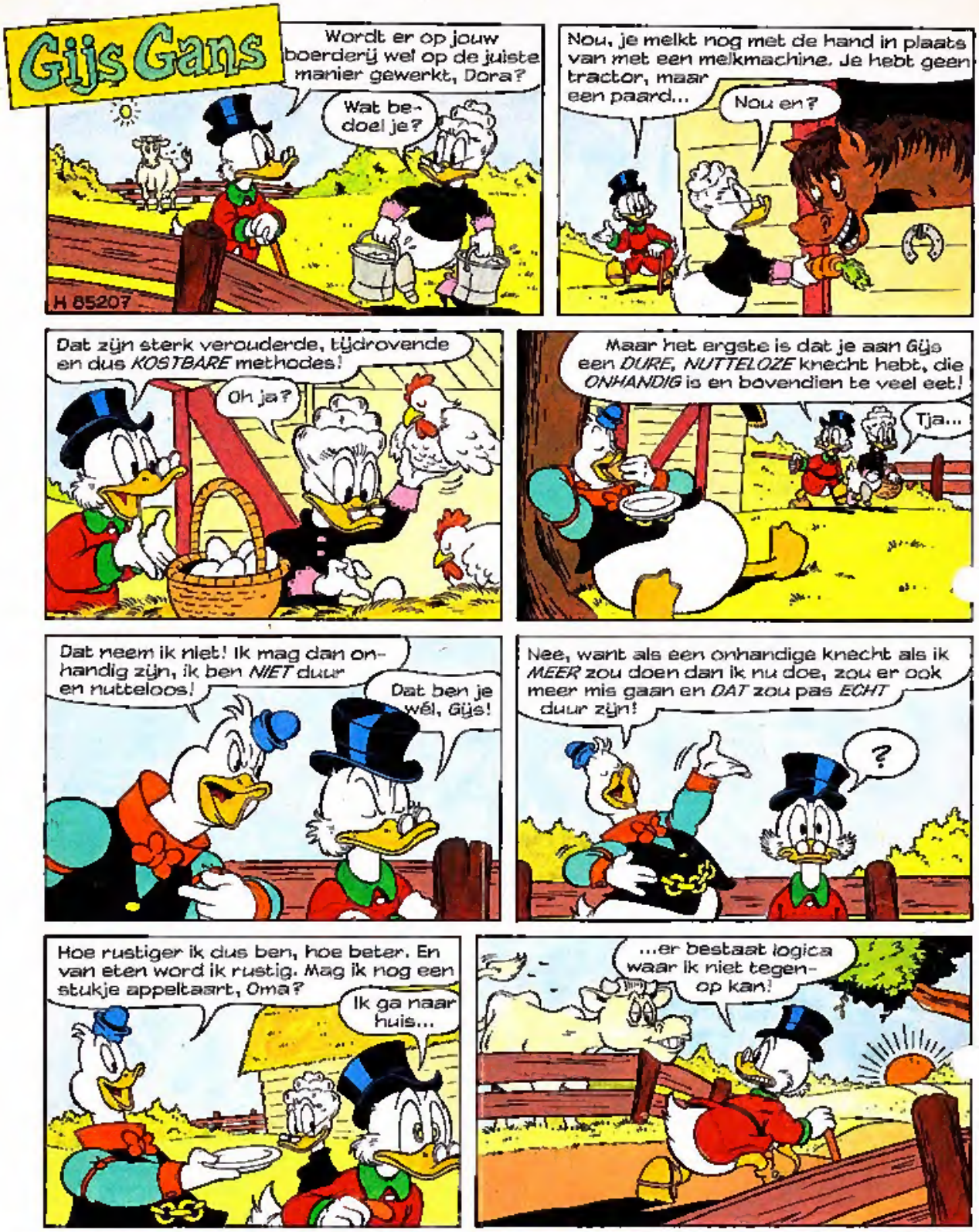
Ik weet van niks. Geen parelsnoer gezien!

Dat klopt! Maar je bent er wel heel dicht bij geweest. Laat maar zien, Bruin!

Wel verdraaid!

Ha ha ha!

Wordt vervolgd



Donald Duck
Een vrolijk weekblad

nr. 17
29 april
1988

Donald Duck is een uitgave van Oberon bv
Postbus 9003, 2001 HA Haarlem. Telefoon: 023-304304. (Dit telefoonnummer niet gebruiken voor vragen over abonnementen of bestelling. Zie daarvoor verder.)
Directeur: Jan Snijder **Uitgever:** Cees de Groot
Hoofdredactie: Thom Roep **Chefredactie:** Joan Lammers
Redactie: Lucas Abels, Frans Hasselaar, Marja van de Nes, Pascal Oost, Conny Schot **Disney art-director:** Ed van Schuylenburg **Vormgeving:** Harry Balm
Redactiesecretariaat: Erna Hebbes, Jos Sleenstra
Marketing: Mieke Rahder, Nel Wiedenaar
Abonnementsprijs: ƒ 1,65 per week of ƒ 21,45 per kwartaal (12 nrs.).
Losse nummers ƒ 1,90, België 35 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 5Q 100 – geen postzegel – 2000 VK Haarlem of bel 023-319421.
Betalingswijze: Abonnees krijgen een doorlopend acceptgirokaart toegestuurd.
Voor postabonnees: Klantenservice Donald Duck, postbus 299, 2000 AG Haarlem, telefoon 023-319421. Bereikbaar van maandag t/m donderdag van 8.30-16.00 uur, en op vrijdag van 8.30-16.00 uur. Bij correspondentie a.u.b. abonnementsnummer vermelden.
Abonnees van Media Expresse: Indien u Donald Duck via de bezorger van Media Expresse ontvangt, kunt u zich voor inlichtingen tot hem of haar wenden. Zijn of haar naam en adres vindt u op de acceptgirokaart die u van hem of haar ontvangt.
Opzegtermijn abonnementen: Voor Donald Duck geldt een opzegtermijn van zes weken.
Adreswijzigingen: Die weken van te voren opgeven aan Media Expresse of bij Klantenservice Donald Duck te Haarlem. Denk aan uw postcode.
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt door klantenservice Donald Duck (zie boven).
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aktiepress B.V. Burgemeester Vermeylaan 1, 3454 PE De Meern, telefoon: 03406-90811.
Verkoper voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij N.V.) Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen, tel. 03-2474511. Donald Duck's verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in de leesportefeuille: Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgevers is het niet geoorloofd Donald Duck op te nemen in of ter beschikking te stellen van een leesportefeuille.
Advertenties: Admedia B.V., Stadhaan 8, 1185 XG Amstelveen. Telefoon: 020-5455555. Tarievenkaart nr. 22b.
Drukkerij: Nederlandse Rotogravure Maatschappij, Haarlem.

© 1988 The Walt Disney Company

8 710722 053018 00